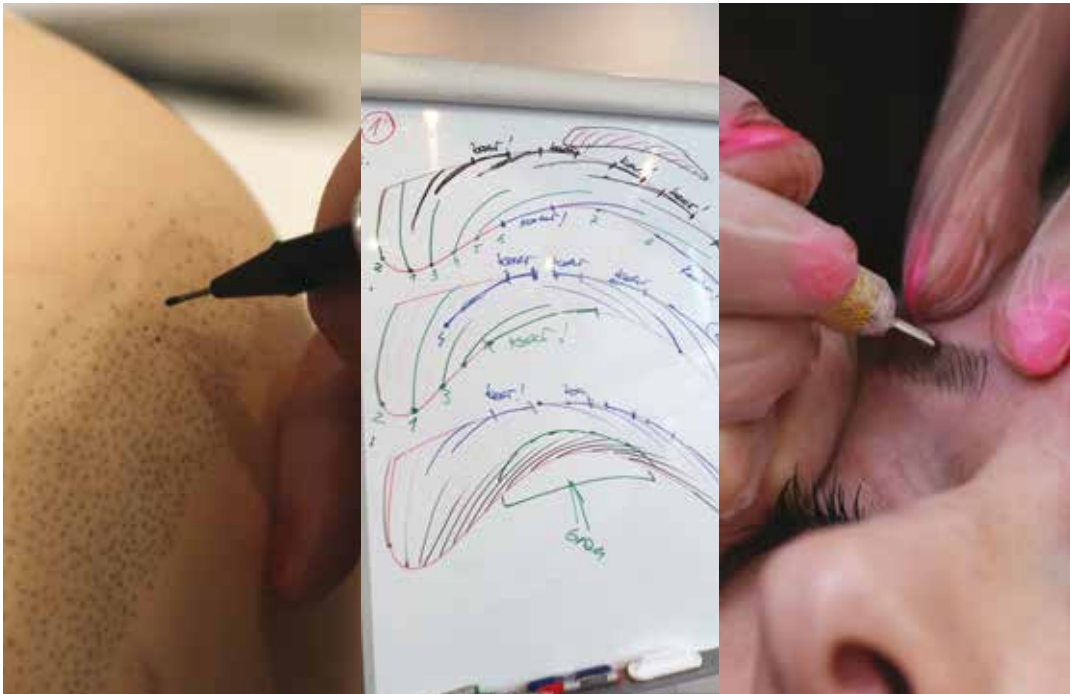


# Jak osiągnąć mistrzostwo w makijażu permanentnym?



## I UCZ SIĘ OD NAJLEPSZYCH

Pierwszym krokiem, który trzeba postawić, aby osiągnąć cel, jest wkroczenie na drogę stałego rozwoju. Często jest to decydujący krok, od którego zależy nasz dalszy los zawodowy. Każdy gdzieś musi zacząć. Problem polega na tym, aby uczyć się od najlepszych. Kłopot jest w tym, jak odkryć, kto jest tym najlepszym, tak by trafić do kogoś, kto nam da trwałe podstawy i pokaże nieograniczoną perspektywę rozwoju. Pierwszym zadaniem osoby, chcącej osiągnąć mistrzostwo, jest uczenie się od kogoś, kto sam wykonuje mikropigmentację perfekcyjnie i kto potrafi się tą wiedzą dzielić. Nie ma niezawodnej metody do odkrycia, u kogo należy się uczyć. Jedną z najlepszych dróg weryfikacji jest zebranie opinii od kursantów, którzy uczyli się w danej szkole.

## I WERYFIKUJ SWOJĄ WIEDZĘ

Jeśli trafimy do szkoły, po której większość makijaży wychodzi nam w sposób, jaki sobie zaplanowaliśmy i jeśli nie mamy stałych problemów typu – nie wiem, jak używać pigmentów, sama muszę dojść do tego, jak wykonać makijaż, to znaczy, że jest nadzieja, że pierwszy krok postawiliśmy prawidłowo. Jednak ta nadzieja powinna być zweryfikowana. Bardzo często okazuje się, że adept szkoły mikropigmentacji żyje w przeświadczeniu swoich wysokich i wyjątkowych umiejętności, a w istocie niewiele umie, co więcej pracuje, wykonując kardynalne błędy. Aby osiągnąć mistrzostwo, trzeba dobrze się nauczyć i weryfikować to, czy jest się na właściwej ścieżce. Poddawanie się weryfikacji jest to trudny i często bolesny proces – zakłada on chęć ciągłego uczenia



Agnieszka Zapala  
E: a.zapala@bmas.pl

się, a nawet możliwość rozpoczęcia nauki od nowa. Ten, kto uczył się w szkole, która nie jest na mistrzowskim poziomie, ale zobaczy, że jest na niewłaściwej ścieżce, ma wielką szansę na osiągnięcie sukcesu, gdyż odkryje ciągłą potrzebę uczenia się.

### **I MNIEJ W SOBIE POKORĘ I ŚWIADOMOŚĆ, W KTÓRYM MIEJSCU ROZWOJU JESTEŚ**

Ważnym aspektem doskonalenia się jest nabycie gruntownej wiedzy teoretycznej i praktycznej na etapie, którym jesteśmy, oraz posiadanie perspektywy tematów, do których musimy wrócić za jakiś czas. Jeśli stale nam coś nie wychodzi albo nie wiemy, jak podejść np. do tematu korekt, to oznacza, że nie mamy odpowiedniej wiedzy w tym zakresie i musimy zwrócić się o pomoc. Samodzielne eksperymentowanie na początku drogi jest zbyt kosztowne. Często spotykam się z kursantami, którzy ukończyli kurs w jakiejś szkole, czy nawet kilku szkołach, i zwracają się do mnie o pomoc, a okazuje się, że nie mają praktycznej znajomości teorii koloru, co sprawia, że nie powinni w ogóle zajmować się mikropigmentacją. Pokora i chęć ciągłego doskonalenia są cechami, które powinny wyróżniać linergistę. Zdarza się, że osoby, które podejmują się prowadzenia szkoleń z zakresu mikropigmentacji, nie mają wystarczających kwalifikacji do ich prowadzenia i same wykonują makijaże w sposób odbiegający od najwyższych standardów, gdyż nie mają w sobie chęci stałego rozwoju.

### **I ROZWIJAJ SWOJĄ WIEDZĘ I UMIEJĘTNOŚCI**

Kolejnym ważnym czynnikiem w dążeniu do osiągnięcia mistrzostwa jest stałe pogłębianie swojej wiedzy poprzez uczenie się nowych metod. Zanim zaczniemy naukę nowych metod i technik, należy osiągnąć dużą biegłość w dotychczas poznanych. Trzeba też pamiętać, aby poznawać techniki mikropigmentacji w odpowiedniej kolejności i nie zaczynać nauki kamuflażu, jeśli nie wykonało się poprzednio kilkudziesięciu makijaży.

Jeśli opanowaliśmy w stopniu biegłym techniki z zakresu mikropigmentacji estetycznej brwi, ust, powiek, to kolejnym etapem jest nauka bardziej skomplikowanych zagadnień, jakimi są kamuflaż i techniki usuwania źle wykonanych zabiegów. Bez znajomości tej gałęzi makijażu permanentnego trudno mówić, że ktoś jest doskonałym linergistą. Podczas nauki i praktyki w usuwaniu, maskowaniu źle wykonywanych makijaży dopiero w pełni zaczynamy rozumieć, na czym polega prawidłowe wykonanie mikropigmentacji. Wiedza ta nie tylko poprawi naszą technikę wykonywania mikropigmentacji, ale także pozwoli nam na pełniejsze wykorzystanie potencjału bycia linergistą. Ktoś, kto wkroczył na etap sprawnego wykonywania korekt, dopiero wtedy odkrywa, jak mało wiedział, zanim zaczął wykonywać te zabiegi.

### **I NIE ZATRZYMUJ SIĘ NA MIKROPIGMENTACJI ESTETYCZNEJ**

Kolejnym etapem rozwoju jest wykonywanie zabiegów z zakresu mikropigmentacji medycznej. Dopiero wkroczenie w tę

dziedzinę uświadamia nam, jak mało do tej pory potrafilimy i jak dużo jeszcze przed nami. Pomoc osobom w ich problemach: ukryciu widocznych blizn, wyrysowanie brodawki po mastektomii piersi, odtworzenie konturu ust po zdarzeniu losowym jest czymś bezcennym. Praca ta sprawia, że oprócz doskonalenia się w mikropigmentacji zaczynamy inaczej patrzeć na naszą działalność, zaczynamy cieszyć się z efektów naszej pracy inaczej niż po mikropigmentacji kosmetycznej oczu czy brwi. Zaczynamy się cieszyć z przywrócenia innym radości.

” *Dzięki stałemu rozwojowi nasza praca staje się ciekawsza, mniej monotonna, cieszymy się z jej owoców. I choć po całym dniu jesteśmy zmęczeni, to cieszymy się tym, że jesteśmy linergistkami.*

### **I BIERZ UDZIAŁ W KONFERENCJACH I CZYTAJ PRASĘ BRANŻOWĄ**

W stałym procesie rozwoju warto uczestniczyć w konferencjach, aby usłyszeć o nowinkach czy podejrzeć, jak ktoś wykonuje coś lepiej niż my do tej pory. Czasami warto wziąć udział w konferencji, aby podejrzeć jeden detal, a niekiedy zdarza się, że sami wykonujemy niektóre rzeczy lepiej niż prelegenci. Warto również czytać prasę branżową, aby dowiadywać się o nowych trendach lub po prostu zainspirować się pewnymi ideami.

### **I INSPIRUJ SIĘ STALE I BĄDŹ INNOWATOREM**

Stałe inspirowanie się i poszukiwanie własnych metod doskonalenia sztuki mikropigmentacji powodują, że nasza praca jest twórcza, a nie tylko odtwórcza, co daje nam radość i sprawia, że niepostrzeżenie codziennie rozwiązujemy problemy w sposób, o który byśmy sami siebie nie podejrzewali kilka miesięcy wcześniej. Nagle problemy, przed którymi stoimy, stają się łatwe do rozwiązania. Niekiedy niepostrzeżenie zaczynamy je rozwiązywać bez świadomości, że robimy coś twórczego, nowego.

### **I OBALAJ MITY**

Jednym z istotnych elementów rozwoju jest krytyczne podejście do swoich dotychczasowych osiągnięć i umiejętności – stała ich rewizja, poszukiwanie lepszych rozwiązań, a jednocześnie krytyczny stosunek do nowych idei i technik, jak również do osób, które są w branży przedstawiane jako gwiazdy. Zdarza się bowiem, że nowa idea to nic innego, jak podrasowana stara technika w nowym opakowaniu, której poznanie nie jest warte kilku tysięcy złotych. Nowe, bardzo drogie urządzenie, które ma dużo lepsze parametry i nowe funkcje, jest zaś z kolei starym urządzeniem w nowej obudowie, a owe nowe funkcje nie są praktycznie potrzebne. Niejednokrotnie bywa i tak, że jesteśmy atakowani nowymi „gwiazdami”, które wprowadzają „wyjątkowe” rozwiązania. W praktyce okazuje się, że „gwiazda” dobrze błyszczy w reklamie, a w rzeczywistości jesteśmy uczestnikami 20-osobowego szkolenia, gdzie „gwiazda” pojawia się, przechadza i jest po prostu obecna.

## I PATRZ DOKŁADNIE NA RĘCE TYM, KTÓRZY MIENIA SIĘ MISTRZAMI

Zdarza się, że nowe trendy, dziedziny w marketingu skłaniają linergistów do ich zagospodarowywania, na przykład mikropigmentacji skóry głowy czy mikropigmentacji medycznej piersi. Znam przypadki osób, które wkraczając w nową dziedzinę, zaczynają prowadzić szkolenia, a nie wykonały poprzednio poprawnie żadnej mikropigmentacji! *Sz szczególnie warto przyrzeć się dorobkowi osób prowadzących szkolenia w danym zakresie, oglądając efekty wykonanej przez nich pracy.* Jeśli szkoleniowiec nie wykonał minimum kilkudziesięciu udokumentowanych zdjęciami mikropigmentacji skóry głowy, to warto zastanowić się nad sensem nauki u takiej osoby.

Niestety, dzisiaj stawianie się mistrzem nowej branży przebiega często w problematyczny sposób. Szkoleniowcy, którzy stają się mistrzami mikropigmentacji medycznej, pojawiają się znikąd. Jest to zjawisko, którego warto jest być świadomym, ponieważ osoby te często wyrządzają więcej szkody, gdyż uczą się na błędach kursantów. Co więcej, nieświadomi często kursanci sami krzywdzą swoich pierwszych klientów i przez to nierzadko chcą skończyć przygodę z makijażem. Mikropigmentacja medyczna, w tym mikropigmentacja skóry głowy, jest obszarem szczególnym, gdyż zwracają się do nas po pomoc ludzie, którzy mają za sobą już jakieś traumy. Niestety ostatnimi czasy coraz częściej odwiedzają mnie pokrzywdzeni, na których głowach widnieją granatowe, rozlane plamy po nieudanej pigmentacji.

## I UNIKAJ TEORETYKÓW

Teoria jest podstawą do rozpoczynania praktyki i nie jest niczym złym. Zdarza się jednak, że teoretycy bez odpowiedniej praktyki potwierdzonej dziesiątkami wykonanych zabiegów zaczynają szkolić w swoich obszarach teoretyzowania. Szczególnie silna pokusa występuje u osób z dorobkiem naukowym, tak silnie obwarowujących teorią ten zabieg, że wykonanie go staje się bardzo trudne i niepotrzebnie skomplikowane. Warto pamiętać, że wiedza teoretyczna ma nam umożliwiać właściwe wykonanie zabiegu, a nie uniemożliwiać.

## I WYCIĄGAJ NAUKĘ Z PORAŻEK

W całym etapie doskonalenia sztuki wykonywania mikropigmentacji zdarzają nam się porażki. Porażka jest bolesna, ale daje nam możliwość pogłębiania wiedzy. Porażka może nas informować o braku naszej wiedzy w jakimś zakresie, o tym, że wiedza nasza jest niepełna, niekiedy nawet o tym, że nabyliśmy złą wiedzę lub ją źle wykorzystaliśmy. Zawsze należy przeanalizować każdą porażkę, tak by zdobyć wiedzę, jak tej porażki uniknąć. Nigdy ten sam błąd nie powinien powtórzyć się drugi raz.

Zalecenia, które przedstawiłam, nie stanowią zamkniętej listy. Jest to moja propozycja, mój punkt patrzenia na rozwój w mikropigmentacji. Będę niezmiernie wdzięczna za Wasze spostrzeżenia i sugestie w tym temacie. Będzie mi miło, jeśli podzielicie się ze mną swoją opinią lub pytaniami.

naturalny  
permanentny.pl

*Agnieszka Szapata*

piękno, perfekcja, profesjonalizm

Profesjonalne szkolenia i warsztaty

Sprzęt pigmenty i akcesoria

**SOFT LINER**  
URZĄDZENIE DO  
MIKROPIGMENTACJI  
ESTETYCZNEJ  
I MEDYCZNEJ  
MIKROPIGMENTACJI  
SKÓRY GŁOWY  
niemiecka jakość i precyzja

**LASER QSWITCH**  
DO USUWANIA MAKIJAŻU  
PERMANENTNEGO I TATAUŻU  
wysoka skuteczność

**PIGMENTY**  
NIEZWYKLE WYDAJNE  
DOBRE SKONCENTROWANE  
EKONOMICZNE  
efekty pigmentacji widoczne natychmiast

**W OFERCIE RÓWNIEŻ**  
AKCESORIA, PREPARATY, ZNIECZULENIA  
oraz MATERIAŁY JEDNORAZOWE



**www.sklep.naturalnypermanentny.pl**  
WSZYSTKIE PRODUKTY DO MAKIJAŻU PERMANENTNEGO  
W JEDNYM MIEJSCU!



KlinikaMikroHair  
MotyleSwiadomosci  
NaturalnyPermanentny



www.mikrohair.pl  
www.motyleswiadomosci.pl  
www.naturalnypermanentny.pl